

The logo for TextileData is centered within a large black circle. It features a graphic of seven vertical bars of varying heights and colors (yellow, blue, grey) to the left of the text. The text 'TextileData' is in a large, white, sans-serif font, and 'высокие материи' is in a smaller, white, sans-serif font below it.

**TextileData**  
высокие материи



## Уважаемые партнеры!

Этой зимой мы вновь посетили знаменитую парижскую выставку мебели, интерьерных аксессуаров и декора - MAISON&OBJET. Представляем вам обзор основных трендов в сфере обивочных материалов и интерьерного текстиля подготовленный специально для вас по итогам поездки.

Также, встречайте традиционную подборку тканей Textiledata сформированную согласно этим трендам!





**Направления  
Фактуры  
Цвета**



01.



02.



03.



04.



05.



06.

## В одном цвете

В серой-серой комнате стоит серый-серый диван с серыми подушками. Да, именно такой подход к цветовому оформлению подиумов продемонстрировали многие декораторы Maison&Objet в этом году. Это единообразие цвета, возможно, спровоцировано усталостью от контрастов и сложных сочетаний. При этом оно способствует привлечению внимания к форме, функционалу мебели и фактуре поверхностей. Каждый цвет несет свой ассоциативно-тематический, настроенческий заряд. Серый – спокойствие, зеленый и бирюзовый – свежесть, фиолетовый – загадку и так далее. Преобладание одного цвета в интерьере помогает дизайнеру задать нужное настроение, атмосферу, привлечь именно «своего» покупателя.

- 01. Guadarte
- 02. Guadarte
- 03. Luz
- 04. Van Roon
- 05. Maison&Objet'15
- 06. JNL

## В одном цвете TextileData

В коллекции Textiledata большой выбор тканей близких по цвету, фактуры которых комбинируются между собой, что позволяет создать total look одного цвета.



- 01. Velsoft Classic/ 125
- 02. Relax Joy/ 04
- 03. Gedda/ 51
- 04. Terranova/ 06
- 05. Tata/ 11
- 06. Destrampo/ 100
- 07. Diva V/ 302



01.



02.



03.



04.



05.



06.

## Оранжевый look

Приглушенные подиумы интерьерных брендов освещает яркий оранжевый цвет, прекрасный как в шениллах, так и в велюрах. Яркие аксессуары цвета красного апельсина: пледы, подушки, вазы – must have сезона. А цветовое сочетание оранжевого с бирюзой наверное, самое «вкусное» сочетание выставки.

- 01. Maison&Objet'15
- 02. Luz
- 03. JNL
- 04. Maison&Objet'15
- 05. Maison&Objet'15
- 06. Luz



## Оранжевый look TextileData

В коллекции Textiledata новые пополнения в актуальном оранжевом цвете. Сочетайте его со сложным серо-коричневым, оливковым и бирюзовым, создавая яркий привлекательный подиумный диван.

- 01. Nicobar/ 12
- 02. Kiwi/ 20
- 03. Miss/ 35
- 04. Bravo/ 21
- 05. Diva V/ 310
- 06. Tata/ 15



01.



02.



03.



04.



05.



06.

## Мировой океан

Бирюзовый цвет - лидер среди трендовых цветов по продолжительности жизни на подиумах. Уже который сезон многие европейские производители мебели и интерьерных аксессуаров выбирают его для презентации своей продукции. В этом году он продолжает терять насыщенность и все чаще мы встречаем его разбавленным до нежного цвета океанской воды. Но когда дизайнеры хотят глубоких проникновенных цветовых сочетаний, они вновь призывают темную бирюзу и комбинируют ее с насыщенным желтым, цветом апельсина и коралловым.

- 01. Van Roon
- 02. Guadarte
- 03. Ungaro
- 04. Judeco
- 05. Judeco
- 06. Maison&Objet'15





## Мировой океан TextileData

Бирюзовый – наше все! В коллекции TextileData множество его оттенков, Diva, Velsoft Classic Bravo, Relax Joy и множество других.

- 01. Pixel/ Pixel/ 49
- 02. Relax Joy/ 14
- 03. Diva V/307
- 04. Kiwi/ 13
- 05. Velsoft Classic/ 151
- 06. Arleen Over/ 23
- 07. Bravo/ 18



01.



02.



03.



04.

## Сияние чистого желтого

Оттенки лайма и горчицы уже поселились на подиумах российских мебельных производителей. А вот чистый незамутненный примесями желтый - все еще непривычный для нас цвет.

На подиумах Европы желтый чувствует себя совершенно свободно. Дизайнеры используют его не только на подушки и кресла, но и полностью на диван и комбинируют с бирюзовым, синим и оранжевым. Но, в комбинации с графитовым, желтый выходит на уровень «дорогого» цвета, ведь серый, одновременно подчеркивая яркость желтого, не дает сочетанию цветов стать излишне кричащим.

- 01. Flamant
- 02. Maison&Objet'15
- 03. Flamant
- 04. Maison&Objet'15



## Сияние чистого желтого TextileData

Прекрасный желтый цвет коллекции Diva – тот самый желтый этого сезона. Также вы можете выбрать более мягкий оттенок теплого желтого Velsoft Classic или новый медовый оттенок Bravo.

- 01. Ramazotti/ 12
- 02. Diva V/308
- 03. Velsoft Plain/ 145
- 04. Velsoft Classic/ 145
- 05. Kiwi/ 04
- 06. Bravo/ 05



01.



02.



04.



03.



05.

## Пастель в постель

Нежные оттенки голубого и розового, перламутра и коралла наполняют интерьеры стендов.

Это одновременно дань fashion тренду и чисто французский подход к текстильному оформлению.

В современном интерьерном декоре такое цветовое решение чаще всего используется в двух типах интерьера. Первый - это женственный интерьер с уклоном в классику либо в Прованс. Второй носит андрогинный характер и может быть описан как интерьер в эко-стиле или минималистический. Он создается с использованием перерабатываемых материалов, текстиля натурального состава, недорогих пород дерева в сочетании с выверенными, созданными лучшими дизайнерами, лекальными формами мебели.

Одевая диван в ткани пастельных цветов будьте внимательны, ведь такой диван требует пастельного окружения. На ярком фоне он может остаться незамеченным. Но удачно сформированная пастельная гостиная или спальная мебельная группа станет священным Граалем для покупательниц женского пола.

- 01. Maison&Objet'15
- 02. Maison&Objet'15
- 03. Blank Divoire
- 04. Sicis New Art
- 05. Maison&Objet'15



## Пастель в постель TextileData

Пастельные оттенки Textiledata лучше всего представлены в коллекции Kiwi, благородная атласная фактура которой в этих цветах еще более выигрывает.

- 01. Velsoft Classic/ 104
- 02. Kiwi/ 02
- 03. Kiwi/ 04
- 04. Bravo/ 19
- 05. Kiwi/ 10
- 06. Tata/ 11
- 07. Tata/ 14
- 08. Эврика A55/ 174



01.



02.



03.



05.



04.

## Арт-салон

Один из самых ярких и заметных трендов январской выставки - принты на ткани, имитирующие живопись акварельными или масляными красками. Мотивы живописи чаще всего цветы, орнаменты, пейзажи и просто красочные разводы кистью. Эти активные рисунки используются в основном для декоративных подушек, либо ими обиваются «малые формы», т.е. стулья и кресла. Подобные ткани отлично работают в качестве акцентов в интерьере, задают настроение свежести, динамики, праздника. Интересно, что живописные мотивы «живут» как в классическом интерьере, так и в интерьере ар-деко, и в минималистичном жилом пространстве. Еще одно преимущество подобных дизайнов заключается в их живописной колористике, которая позволяет сочетать их сразу с несколькими разными цветами и создавать сложные цветовые текстильные решения.

- 01. Judeco
- 02. Sicis New Art
- 03. Van Room
- 04. PH Collection
- 05. Judeco



## Арт-салон TextileData

В коллекции Textiledata актуальный живописный тренд будет представлен вдохновляющей коллекцией Mix Trend, разработанной специально для комбинаторики с линейкой тканей family и relax.

- 01. Mix Trend/ Mosaic/ 01
- 02. Miss/ 16
- 03. Mix Trend/Flower/ 01
- 04. Mix Trend/ Stripe/ 01
- 05. Diva V/ 309
- 06. Miss/ 21

## Этническое большинство

Выставка Maison&Objet всегда полноценно экспонировала и продвигала популярное в Европе и Америке этническое направление декора. Этот год не исключение. Текстиль с этническими мотивами, кажется, начинает набирать новый виток актуальности. Подушки, пуфы и кресла «одетые» в ткани с крупными этническими орнаментами, восточными пейзажами и людьми в национальной одежде цепляют взгляд на многих подиумах. В России такой текстиль все еще зачастую воспринимается как уместный только в тематических ресторанах. Нашим покупателем более востребована классика. Но все меняется, интерьерные журналы и передачи демонстрируют эффектные интерьеры с этническими акцентами, советские ковры постепенно забываются и возможно этнические ткани полюбят и у нас. Тем более, что это самые благодатные ткани для сочетания с такими популярными материалами как кожа и эко-кожа!



- 01. Sicis New Art
- 02. Andrew Martin
- 03. PH Collection
- 04. Fancy
- 05. Andrew Martin





## Этническое большинство TextileData

Великолепный жаккард Seminara представляет этническое направление в нашей коллекции. Прекрасно комбинируется как с текстильными однотонными коллекциями Gibellina, Tata, Diva, так и с кожей и эко-кожей Bravo.

- 01. Gibellina/03
- 02. Otecnezio/ 81
- 03. Gedda/ 85
- 04. Seminara/ 01
- 05. Bravo/ 17
- 06. Diva V/ 306



## Новая свобода рогожки

Рогожки – они как одежда casual, удобные, стильные, всегда уместные, поэтому даже звездные диваны их носят! Рогожки на подиумах представлены всегда.

А в этом году фактура рогожек обрела новую свободу. Цветные или менажированные нити разной толщины и крупное или средне-крупное переплетение формируют слегка небрежную, естественную фактуру ткани. Стилистическим апофеозом применения рогожек становится изготовление из них моделей с классическим уклоном, где используются типичные признаки классической мебели, такие как мебельные гвозди, ручки и подушки из велюра. Такие диваны напоминают современного джентльмена, следящего за модой, одетого в пальто и велюровое кепи.

- 01. Meridiani
- 02. PH Collection
- 03. Ungaro
- 04. Mis en demeure decoration
- 05. Fancy
- 06. Ungaro



## Новая свобода рогожки TextileData

В коллекции Textiledata этот тренд отлично прослеживается в такой ткани как Guarei и новинке Hainan.

- 01. Otecnezio/ 98
- 02. Vertu/ 603
- 03. Hainan/ 98
- 04. Pixel/ Pixel/ 51
- 05. Pixel/ Urus/ 49
- 06. Guarei/ 19
- 07. Otecnezio/ 51
- 08. Pixel/ Pixel/ 14



01.



02.



03.



04.



05.



06.

## Нюансы геометрии

Мелкомасштабный геометрический рисунок - однозначно-крепкий тренд работает на подиумах не первый сезон.

Его источником стал возродившийся интерес к моде 1960-х.

Ответим же на вопрос - что же эти рисунки дают для мебели, кроме приятного винтажного акцента и этой самой связи с fashion миром? Все просто, диванам минималистичных лаконичных форм мелкие рисунки добавляют деталей, которые заставляют продолжать разглядывать модель. А также они, в отличие от крупных рисунков, более деликатно позволяют комбинировать большее количество тканей-компаньонов на одном диване или в мебельной группе. А такая комбинаторика, в свою очередь, позволяет создавать сложные интерьерные цветовые решения, основанные на множестве нюансов и оттенков.

- 01. PH Collection
- 02. Missoni
- 03. Eichholtz
- 04. Brucs
- 05. JNL
- 06. Eichholtz



## Нюансы геометрии TextileData

В коллекции Textiledata геометрические рисунки это не будущее, а настоящее. Последние пополнения: Pixel, Arleen Over, а также мы с нетерпением ожидаем Mix Trend Mosaic.

- 01. Arleen Over/ 20
- 02. Mix Trend/ Mosaic/ 02
- 03. Arleen Over/ 19
- 04. Pixel/ Pixel/ 05
- 05. Ramazotti/ 04
- 06. Pixel/ Pixel/ 63
- 07. Arleen Over/ 22
- 08. Ramazotti/ 07

**Спасибо за внимание!**

123438, Москва,  
4-ый Лихачевский пер., 13/1  
(495) 788 7851, 788 7994