

The background image shows a modern interior design exhibition space. Several minimalist, dark-colored chairs with unique leg designs are displayed on a light-colored floor. A large, semi-transparent red rectangle is overlaid on the center of the image. Inside this red area, there is a white, stylized graphic element consisting of several concentric, stepped squares. The text 'Salone del Mobile. Milano april 2018' is centered within this graphic.

Salone
del Mobile.
Milano april 2018

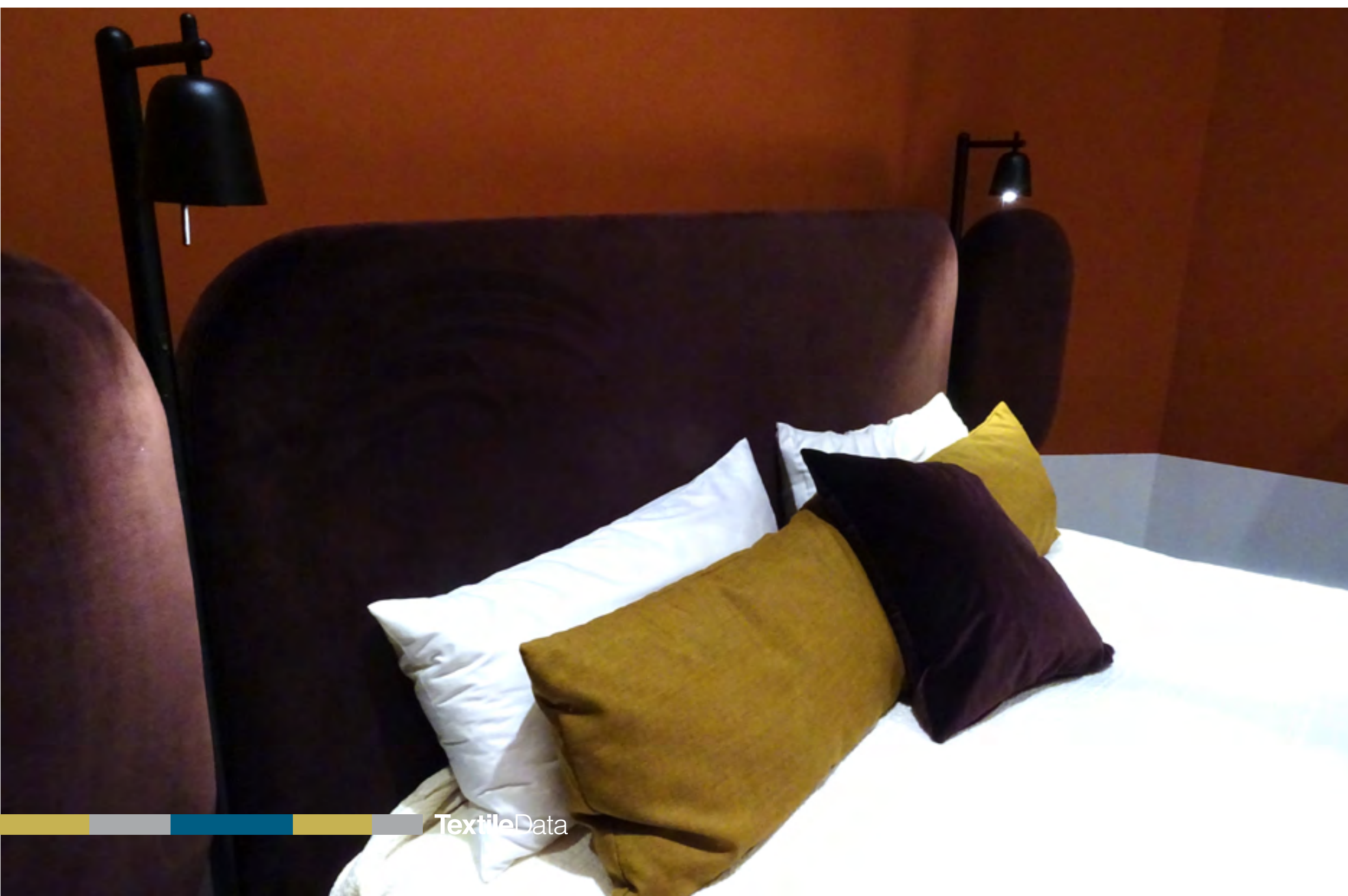
ОБЗОР ВЫСТАВКИ



О ВЫСТАВКЕ

Salone del Mobile Milano (Миланский мебельный салон) - одно из важнейших событий для дизайнеров и производителей мебели.

За свою более чем полувековую историю выставка в Милане стала самым ожидаемым мероприятием года в области оформления жилых и общественных пространств. Salone del Mobile Milano ежегодно собирает свыше 370 000 посетителей из более чем 160 стран. Именно здесь формируется мебельная и интерьерная мода, определяются тенденции развития мебельного рынка на ближайшие несколько лет.





НАПРАВЛЕНИЯ

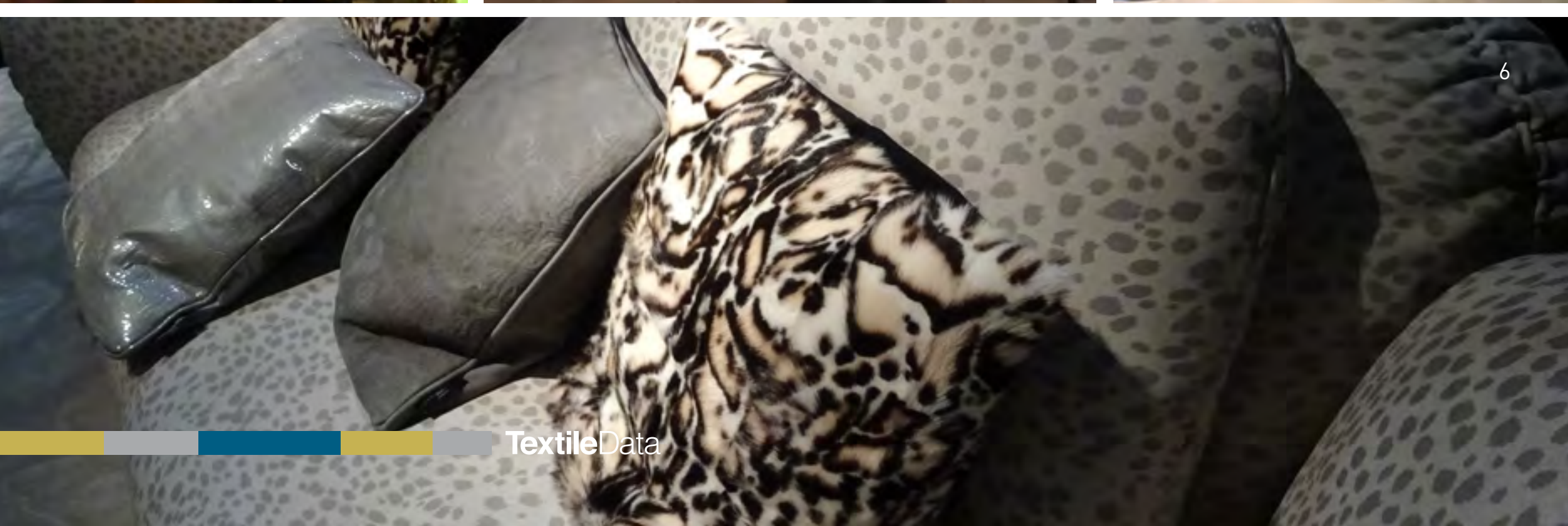
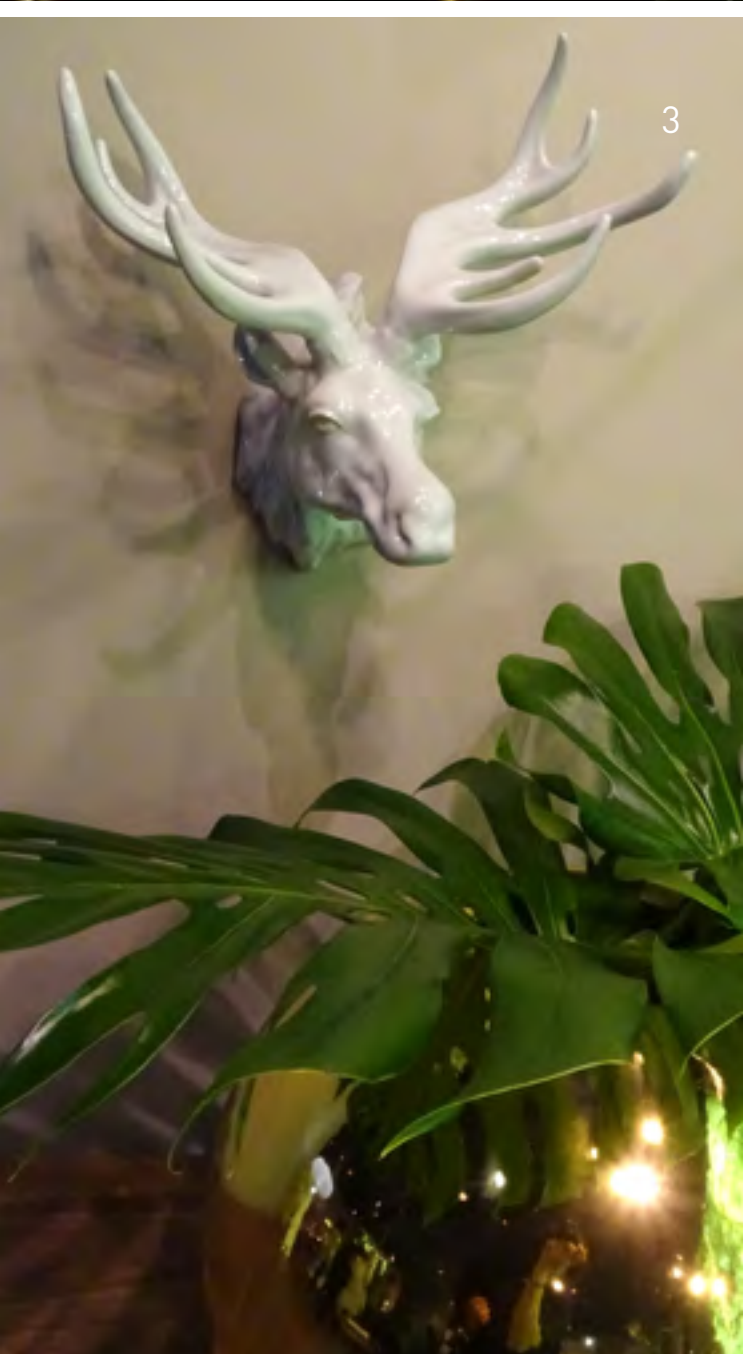


MID CENTURY

Интерьерная мода 70-х годов продолжает вдохновлять дизайнеров мебели. Строгие формы, смягченные скруглёнными краями; металлические или деревянные ножки узкой цилиндрической или конусообразной формы; специфическая фурнитура и обивочные материалы в ретро стиле - работают на ретро-образ интерьера.



1. Gallotti and Radice, 2. Poltrona Frau, 3. Bonaldo, 4. Moroso, 5. Zeitraum, 6. Mood, 7. WittMann



ТРЕНД НА ЭКОЛОГИЮ

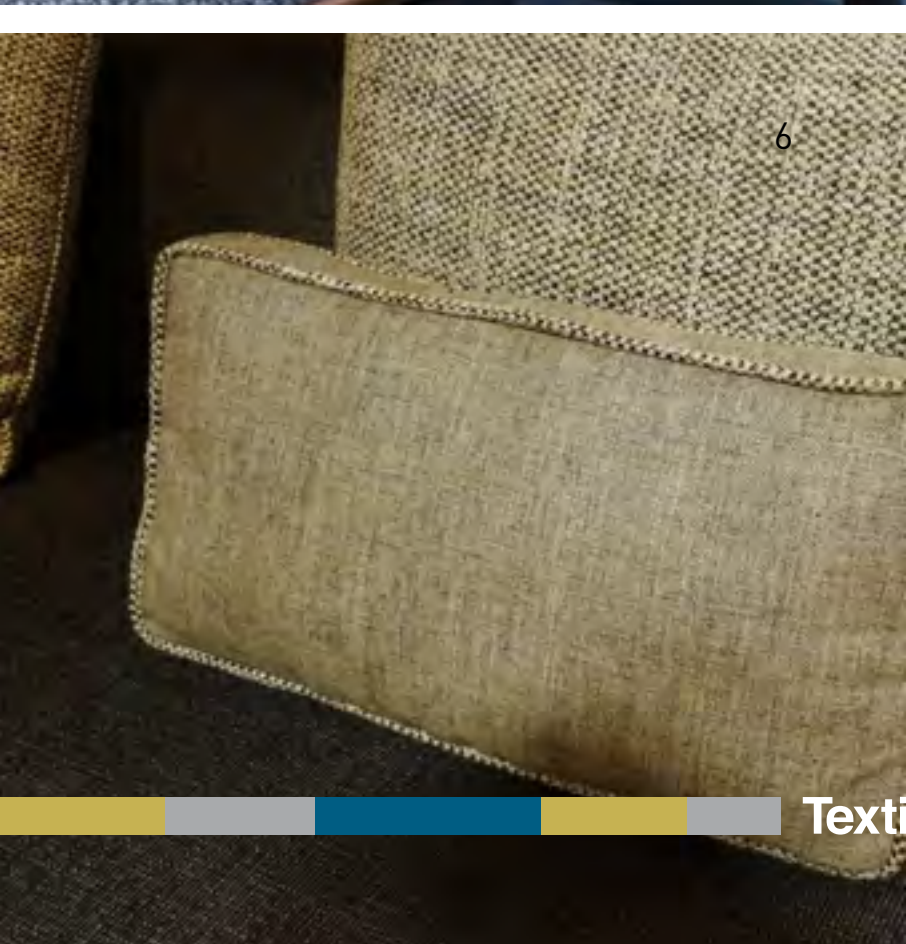
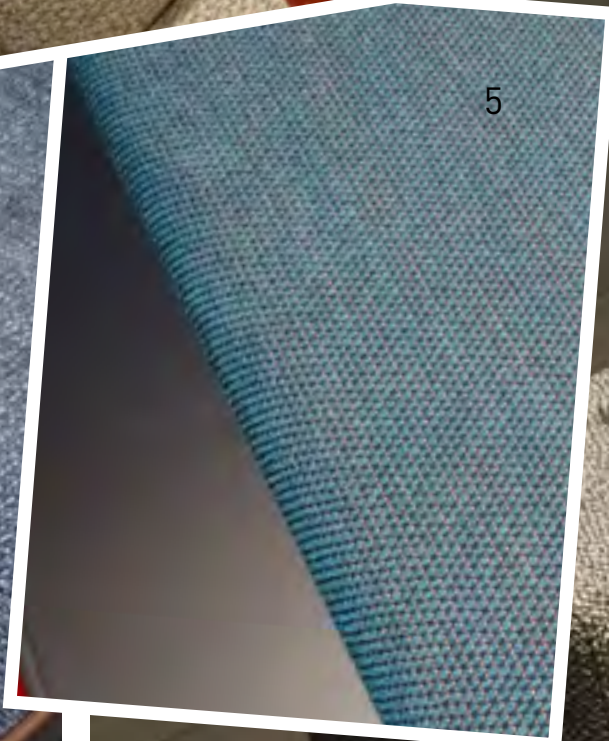
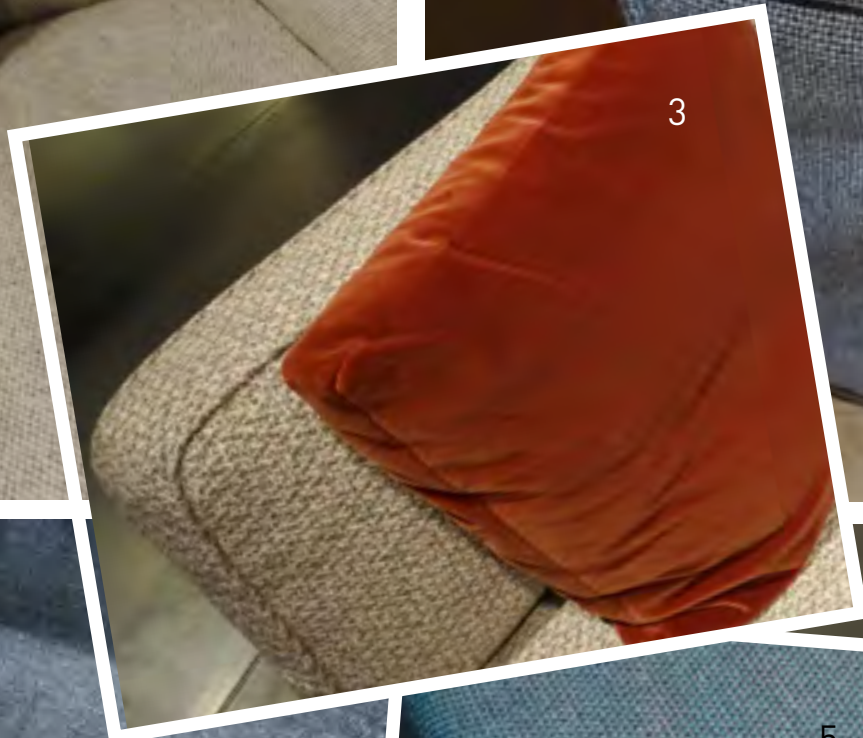
Мировой эко-тренд не только укрепился на мировых подиумах, но кажется стал уже тотальным! Практически все европейские производители пропагандируют экологически чистые материалы и активно используют переработанное сырье в процессе производства. Тема сохранения природы нашла своё отражение и в мотивах, используемых при декорировании жилого пространства. Это в основном растительные и зооморфные мотивы, которые делают нас ближе к живой природе, заставляют задуматься о том, что человек не царь, а лишь малая часть природы.



1. Roberto Cavalli, 2. Cantori, 3. Selva, 4. Momenti, 5. Citco, 6. Roberto Cavalli, 7. Citco



ФАКТУРА



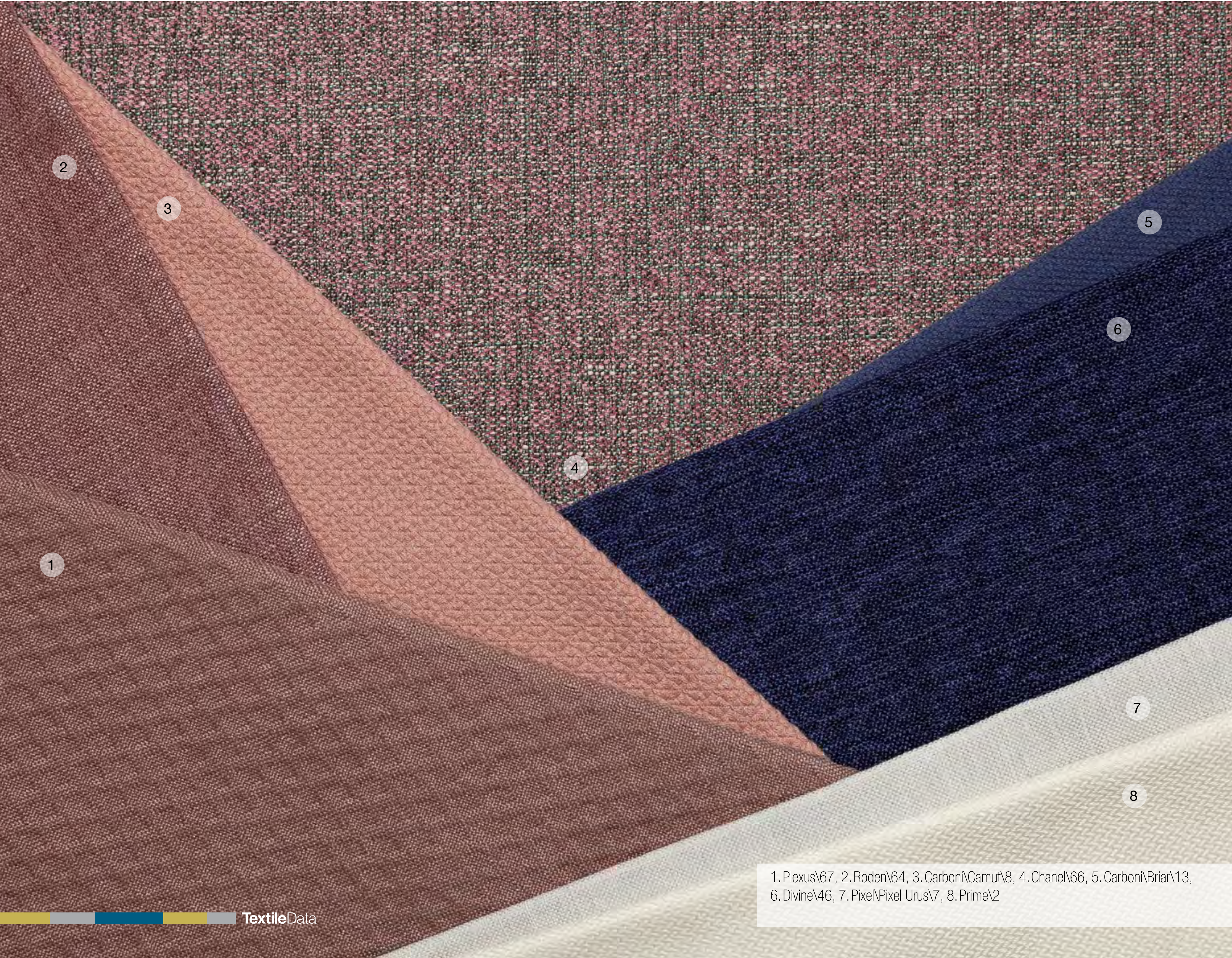
РОГОЖКА

Переходящий из года в год тренд на рогожки в этом году вновь с нами, с той лишь разницей, что поменялся состав актуальной фактуры.

Если недавно мы отдавали предпочтение коллекциям с возможностью лёгкой чистки, то сейчас приоритет сместился в пользу натуральных волокон в составе. Экологически безопасный состав ткани естественным образом укладывается общий концепт защиты окружающей среды и заботы о своих близких.



1. OAK, 2. Swedese, 3. Swedese, 4. Alias, 5. Zeitraum, 6. Pol74, 7. Cattelan Italia, 8. Vitra, 9. Salone Internazionale del Mobile'18



2

3

5

6

4

1

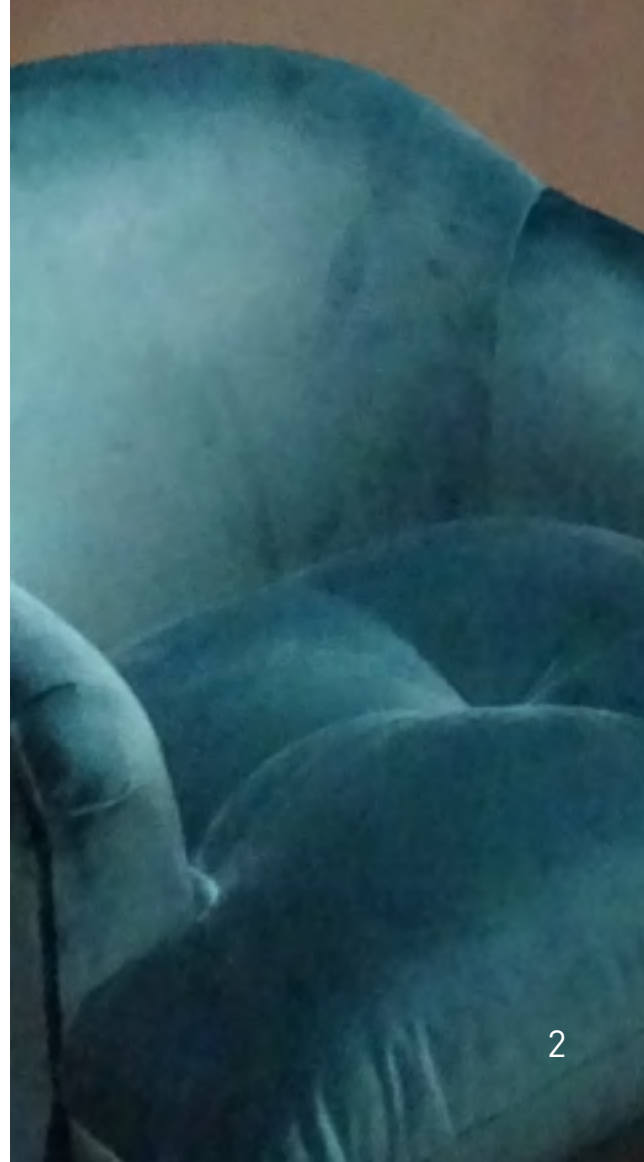
7

8

1. Plexus\67, 2. Roden\64, 3. Carboni\Camut\8, 4. Chanel\66, 5. Carboni\Briar\13,
6. Divine\46, 7. Pixel\Pixel Urus\7, 8. Prime\2



1



2



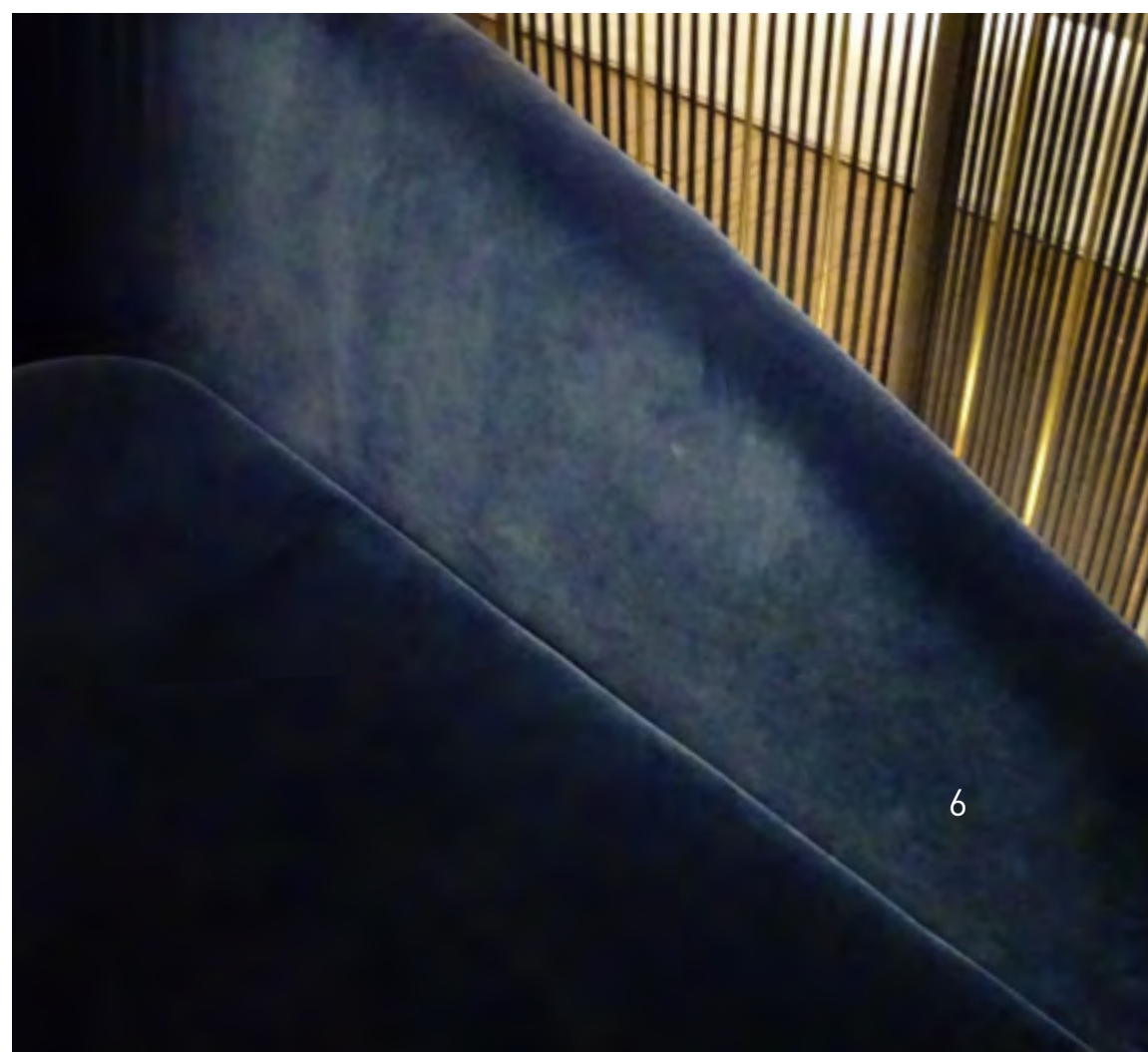
3



4



5



6

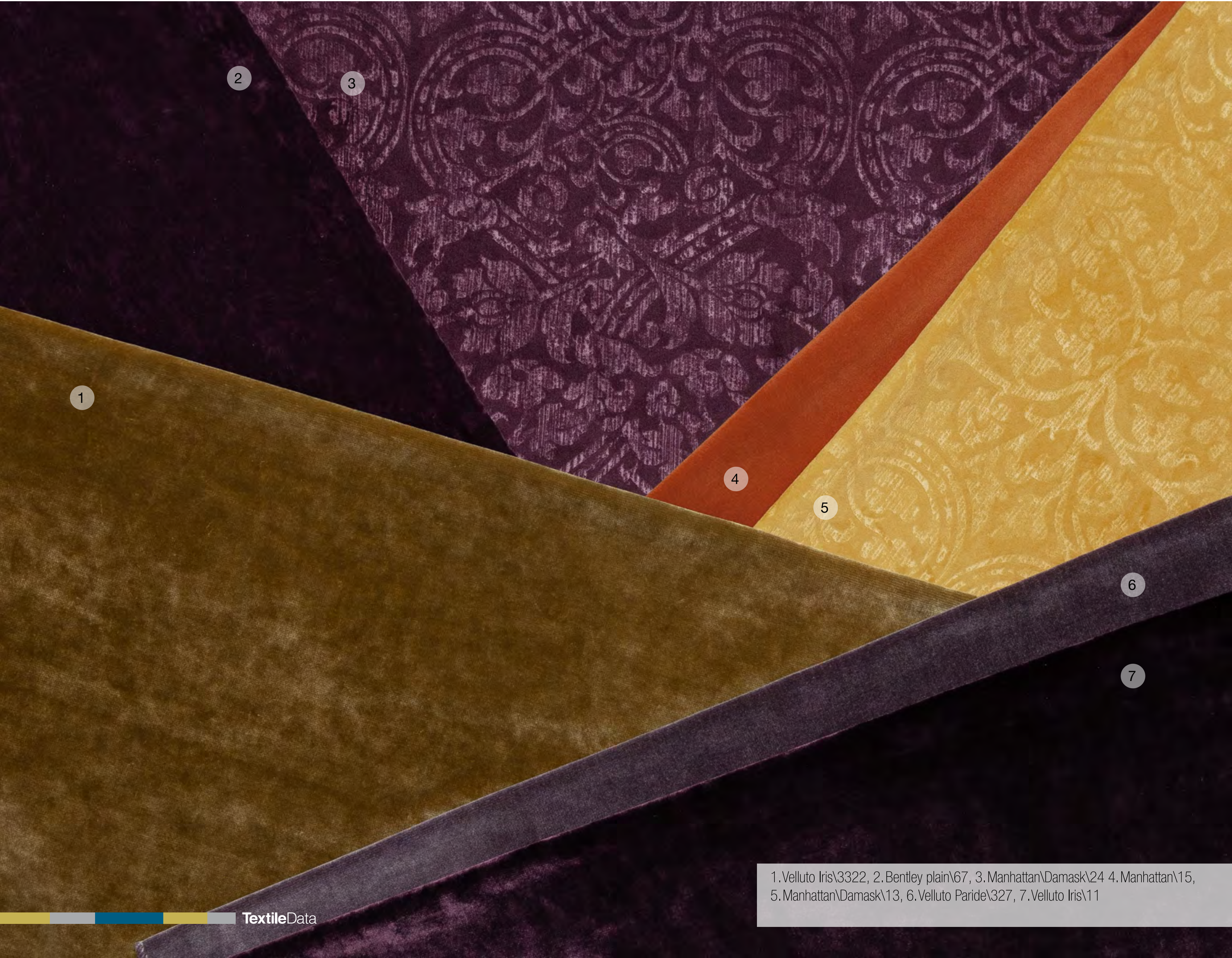


7

ВЕЛЮР

Мягкая бархатистая поверхность велюров продолжает волновать воображение дизайнеров. Уютный, придающий лоск, он эффектно смотрится как в сдержанных, так и в активных цветах. Сломав привычные стереотипы, он активно используется на традиционных и современных моделях, на туго обтянутых и расслабленных формах.

1. Boffi, 2. Boffi, 3. Bonaldo, 4. Eichholtz, 5. Knoll, 6. Paolo Castelli, 7. Chelini



1.Velluto Iris\3322, 2.Bentley plain\67, 3.Manhattan\Damask\24 4.Manhattan\15,
5.Manhattan\Damask\13, 6.Velluto Paride\327, 7.Velluto Iris\11

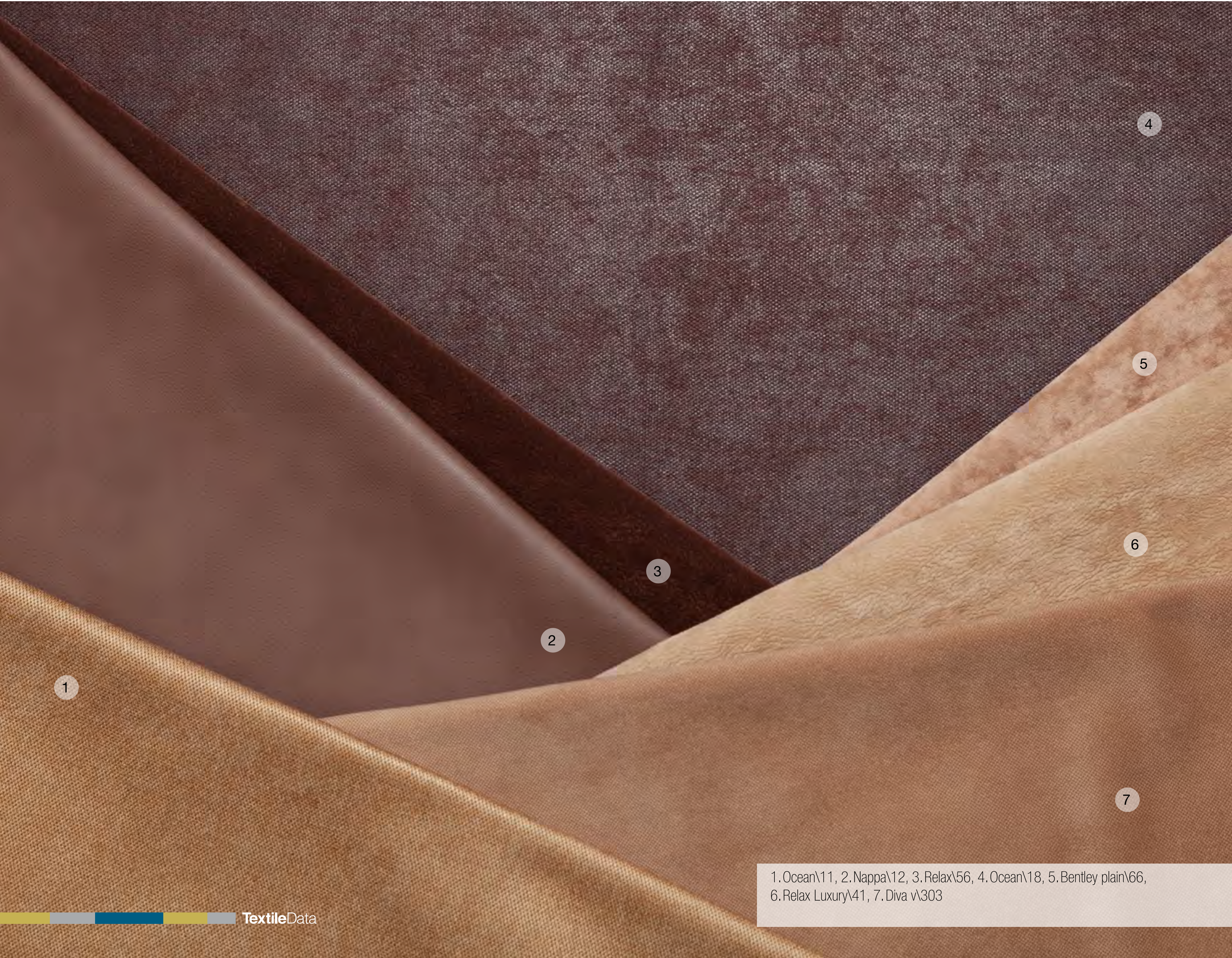


ЗАМША

Всегда элегантна, всегда luxury! Натуральный нубук или микрофибра, имитирующая замшу, стали откровением этой выставки. Бархатистая поверхность с живым нерукотворным рисунком создает «эффект присутствия» в интерьере.



1.Alpa, 2.Alpa, 3.Ulivi, 4.Ulivi, 5.Cattelan Italia, 6.LEMMA, 7.Cierre, 8.Baxter



1

2

3

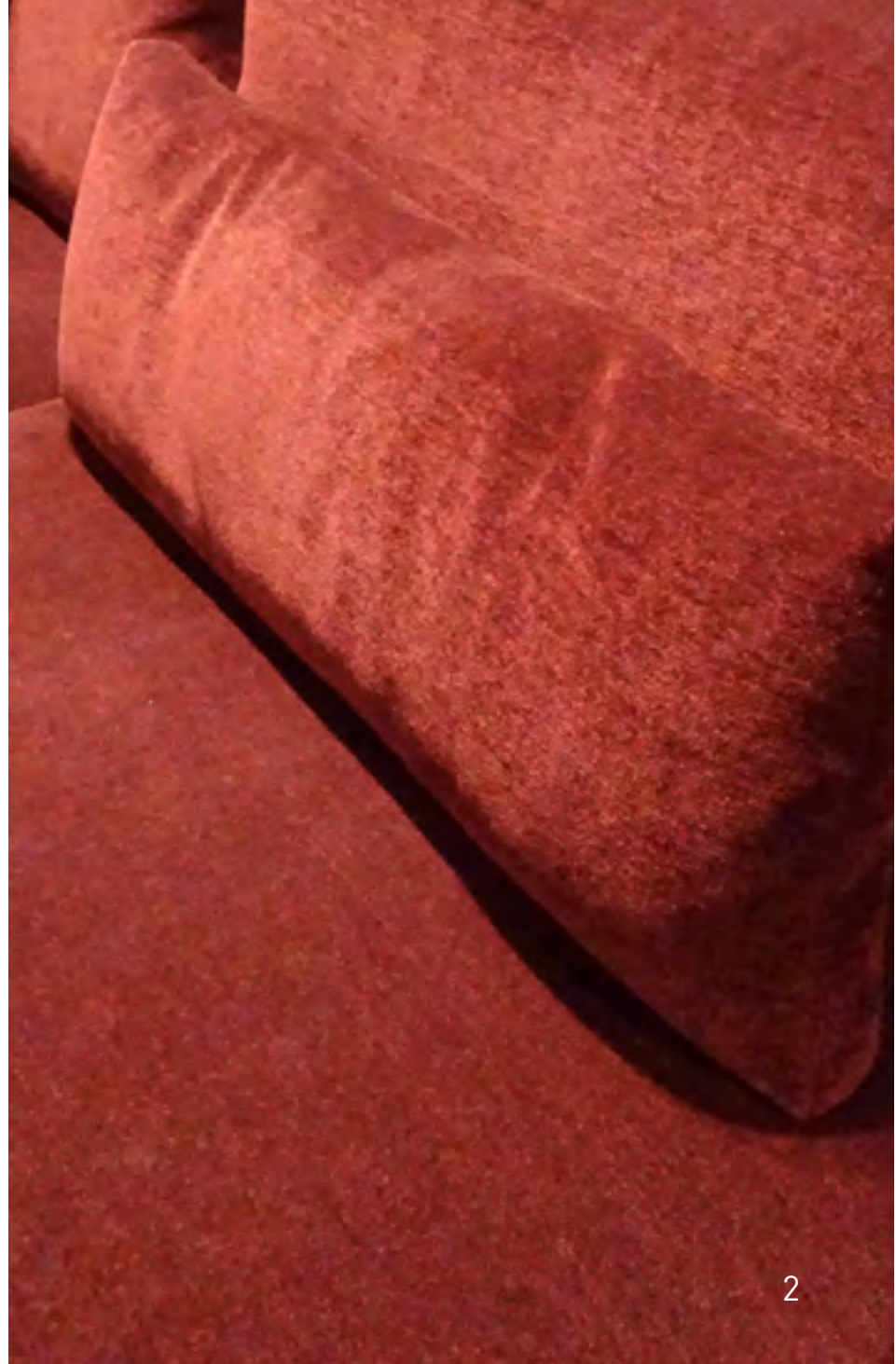
4

5

6

7

1.Ocean\11, 2.Nappa\12, 3.Relax\56, 4.Ocean\18, 5.Bentley plain\66,
6.Relax Luxury\41, 7.Diva v\303

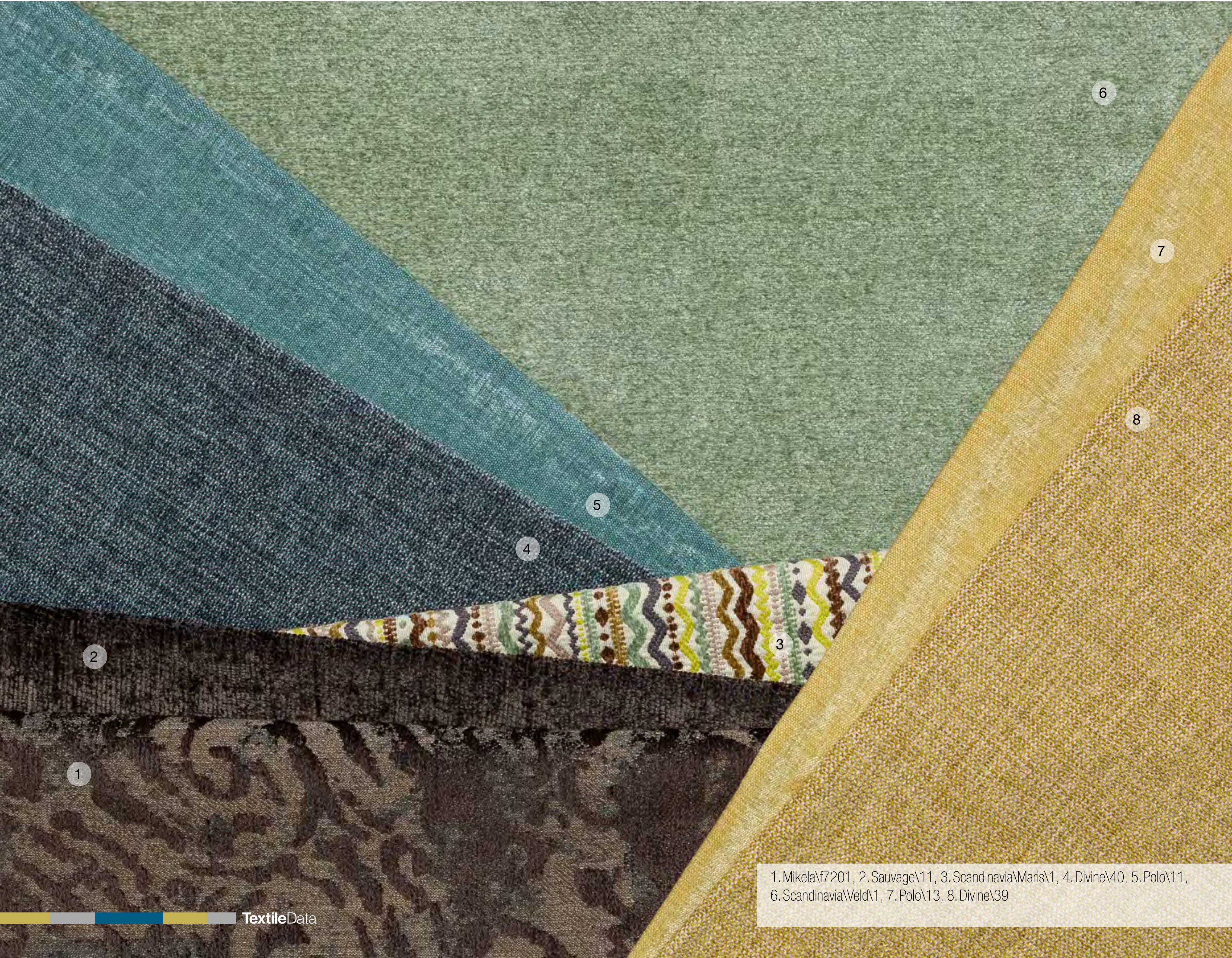


ШЕНИЛЛ

Совсем недавно популярный, а потом немного забытый, шенилл снова возвращается на европейские подиумы. Густой мягкий ворс в благородных оттенках подчеркивает мягкость и уют дивана.



1. Desiree, 2. Poliform, 3. Loiudic&D, 4. Franco Ferri 5. Eichholtz, 6. Gervasoni, 7. Walter Knoll



1. Mikela\7201, 2. Sauvage\11, 3. Scandinavia\Maris\1, 4. Divine\40, 5. Polo\11, 6. Scandinavia\Veld\1, 7. Polo\13, 8. Divine\39



КОЖА

Италия – один из мировых лидеров по выделке и обработке кожи. И ,конечно, несмотря на эко-тренд, кожаных диванов на итальянских выставках всегда очень много. Особенно эффектно смотрится кожа в ярких цветах, открытых и насыщенных.



1. B.D., 2. Knoll, 3. Living, 4. Franco Ferri, 5. 3C Das Sofa, 6. Poltrona Frau, 7. Arper, 8. Former and Busnelli



РИСУНОК



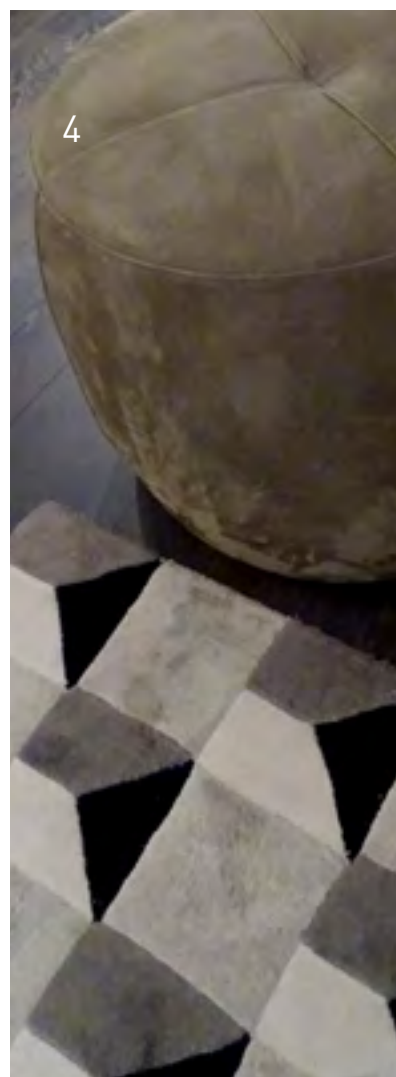
1



2



3



4



5



9

8



6



7



9

ПАТТЕРНЫ

Время паттернов ещё не пришло. В моде по-прежнему однотонные ткани. Но если мы говорим о модном дизайне для ткани – это однозначно геометрия! Лёгкая, графичная, густая или объёмная, она выполняет роль брошки на платье в современном интерьере.

1. Kettal, 2. Twils, 3. Bonaldo, 4. Misura Emme, 5. Il Loft, 6. Momenti, 7. Eichholtz, 8. Cierre, 9. Bonaldo



1. Carboni\Placida\7, 2. Carboni\Opera\12, 3. Bentley\A57\41, 4. Prime\Hill\15,
5. Ramazotti\12, 6. Carboni\Camut\11, 7. Scandinavia\Maris\9, 8. Plexus\11,
9. Pixel\Pixel HD\7, 10. Prime\Field\18



ЦВЕТ



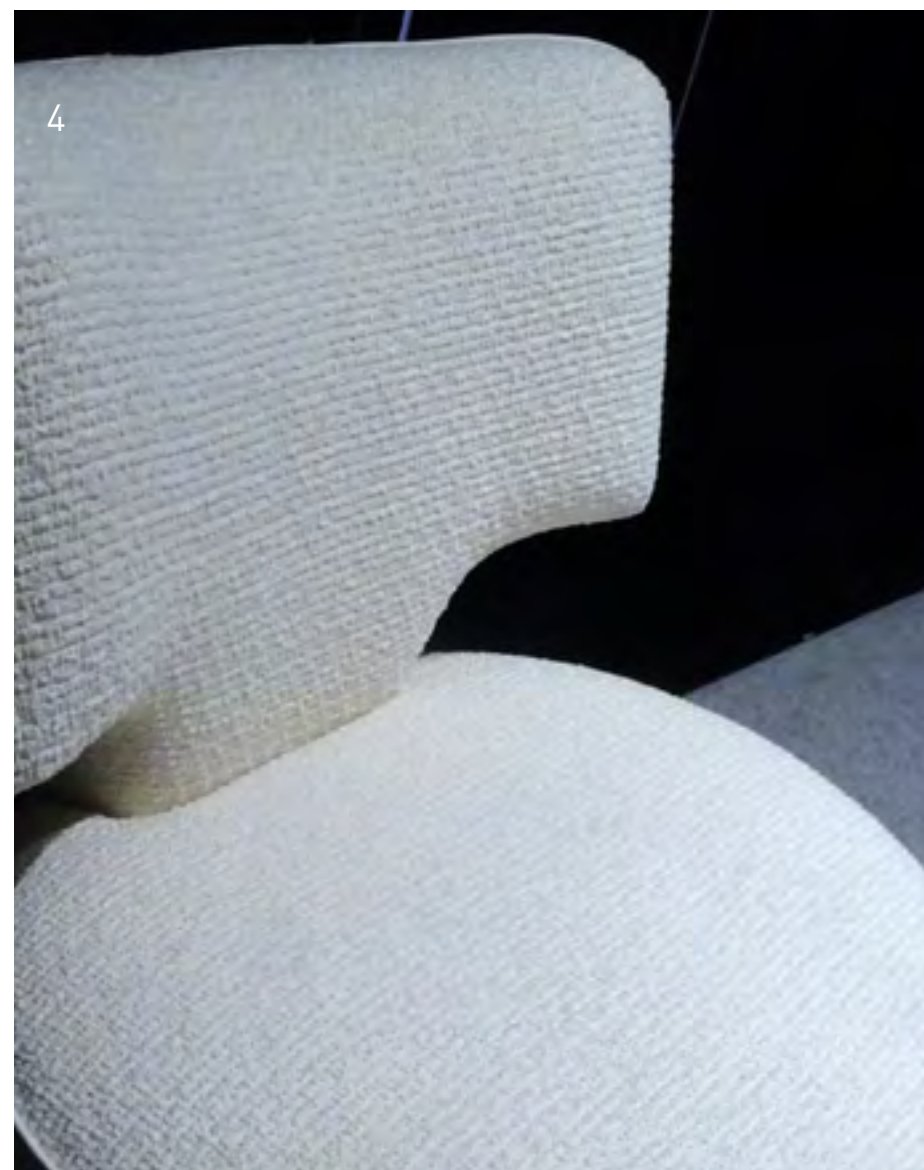
1



2



3



4



5



6



7



8

БЕЛЫЙ

Мода на простоту принесла и моду на чистоту. Крупные, не утяжеляющие пространство белые диваны стали снова популярны в Европе. Во всех фактурах и оттенках, своим благородством они напоминают роскошные круизные лайнеры.

1. Living, 2. Capital, 3. LEIIIА, 4. Mood, 5. Theodore Alexander, 6. Alpa, 7. Jose Leite De Castro



6

5

7

8

4

3

2

1

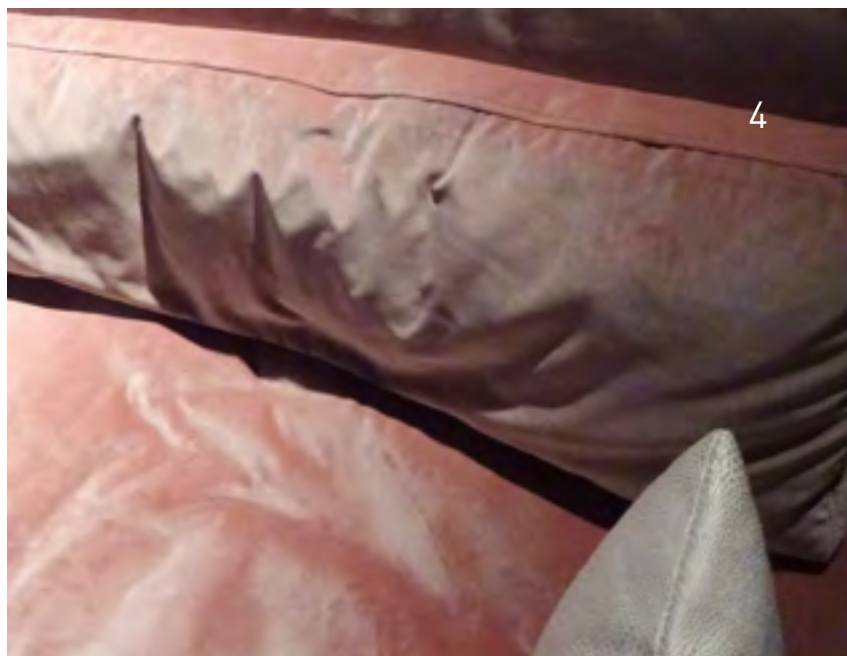
1.Prime\2, 2.Bentley\A57\1, 3.Bravo\1, 4.Nappa\1, 5.Divine\1,
6.Manhattan\Damask\1, 7.Pixel\Pixel HD\4, 8.Relax\1



1



2



4



3



5



6



7



8



9

1. Calia, 2. Maxdivani, 3. Asnaghi, 4. Vibieffe, 5. Delta Salotti, 6. F&T salotti, 7. Corte Zari, 8. Swedese, 9. Kettal



3

2

1

4

5

6

7

8

1.Roden\64, 2.Plexus\67, 3. Carboni\Briar\8, 4. Manhattan\4, 5. Vertu\604,
6. Bentley\A57\174, 7. Chanel\66, 8. Relax Provence\Linen\403

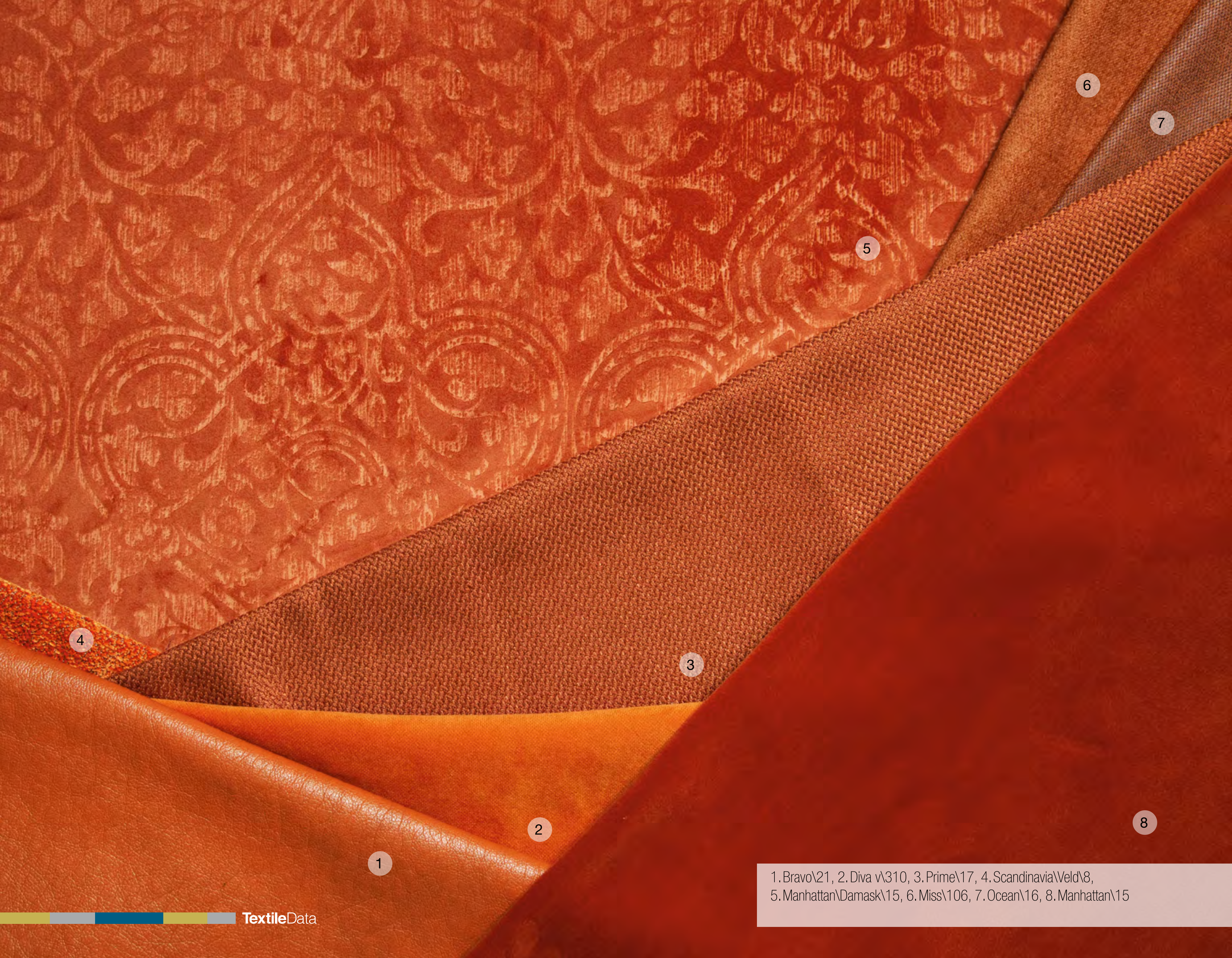


ТЕРРАКОТА

Тёплый оттенок обожжённой глины, варьирующийся от насыщенного огненного до разбеленного песчаного, не сдаёт позиции и даже усиливает своё влияние. В сочетании с холодными серыми и насыщенными синими оттенками, он смотрится особенно модно и актуально.



1. B.D, 2. Pianca, 3. Franco Ferri, 4. 3C Das Sofa, 5. Gervasoni, 6. Porada, 7. Miniforms, 8. Driade

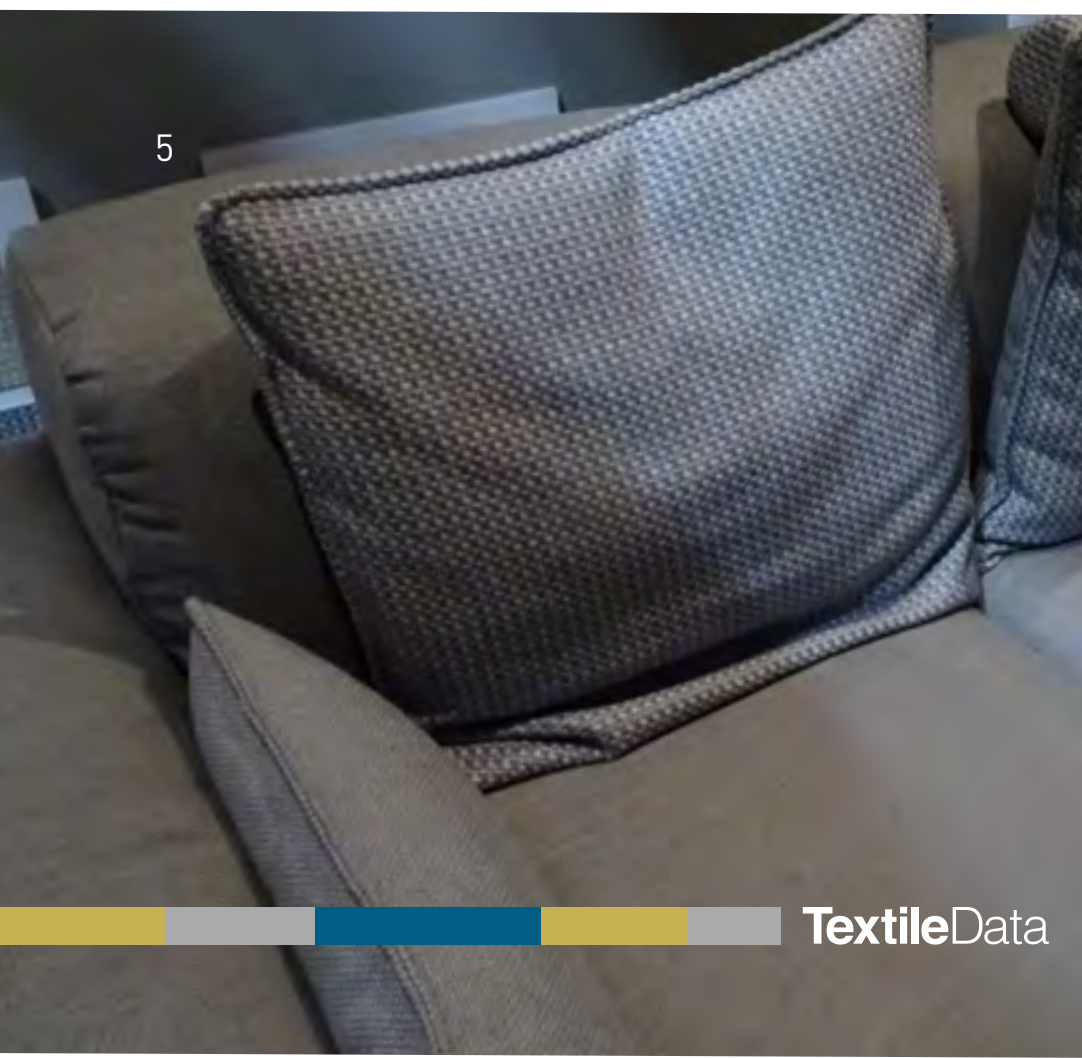


1.Bravo\21, 2.Diva v\310, 3.Prime\17, 4.Scandinavia\Veld\8,
5.Manhattan\Damask\15, 6.Miss\106, 7.Ocean\16, 8.Manhattan\15

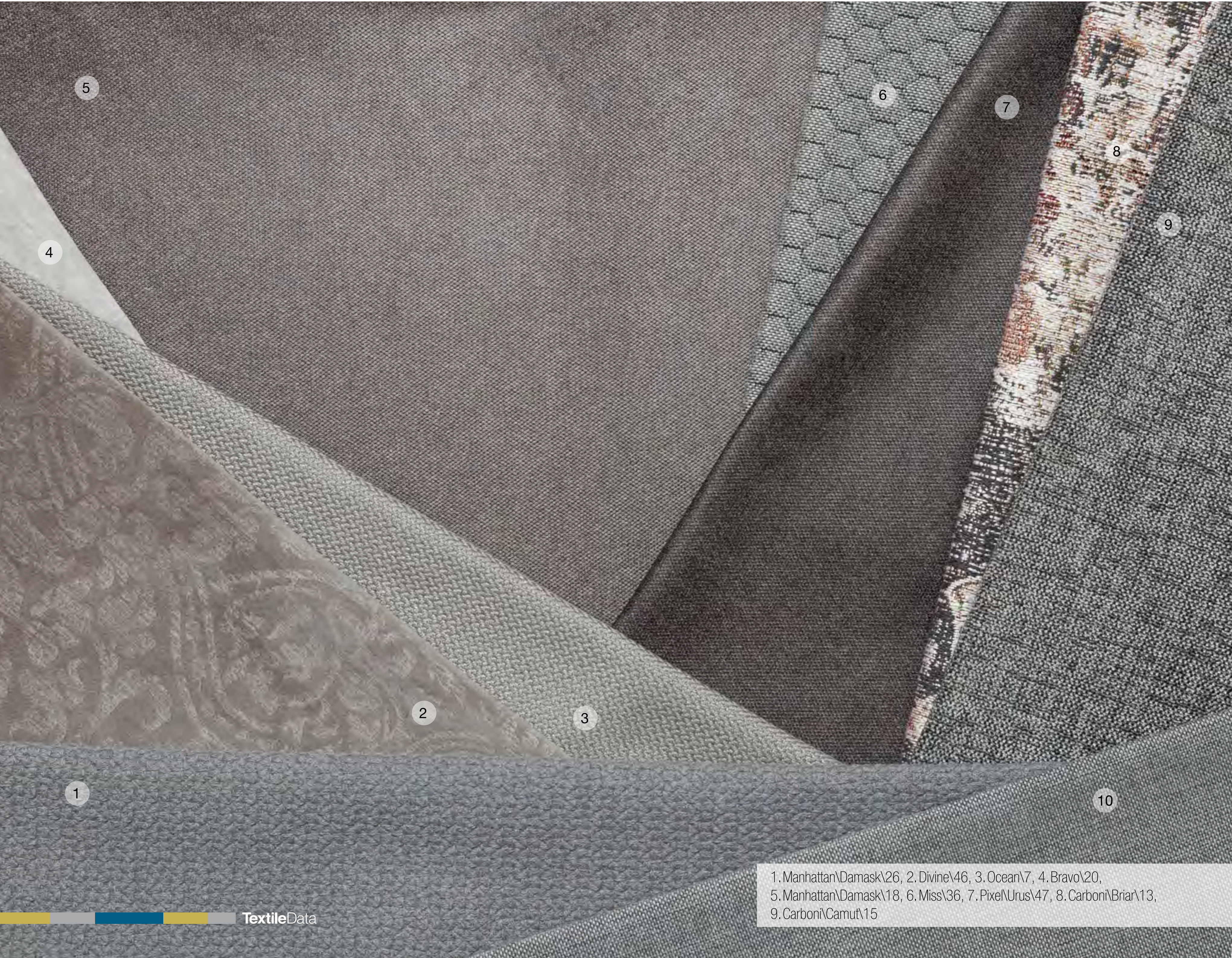


СЕРЫЙ

Ставший за последние годы уже классическим, серый цвет расширил свою палитру до бесконечности. Все тоновые оттенки от бело-серого до графитового, и цветовые от серо-бежевого до сине-серого активно используются дизайнерами для создания современных, сдержанных пространств.



1. Marelli, 2. Moroso, 3. Maxdivani, 4. Rolf Benz, 5. Rolf Benz, 6. Varaschin, 7. Alias, 8. MDF Italia



5

6

7

8

9

4

2

3

1

10

1. Manhattan\Damask\26, 2. Divine\46, 3. Ocean\7, 4. Bravo\20,
5. Manhattan\Damask\18, 6. Miss\36, 7. Pixel\Urus\47, 8. Carboni\Bria\13,
9. Carboni\Camut\15



СИНИЙ

Благородство этого цвета подкупает ценителей сдержанной роскоши. Всегда статичный и интеллигентный, этот цвет придаст благородный шарм любому дивану или креслу.



1. Carl Hansen and Son, 2. Nicoletti Home, 3. Calia, 4. Dedon, 5. iL Loft, 6. Zanotta, 7. Swedese



1

2

3

4

5

6

7

8

9

1. Manhattan\21, 2. Bentley plain\67, 3. Manhattan\24, 4. Manhattan\22, 5. Jute\19,
6. Bravo\9, 7. Polo\6, 8. Relax Provence\406, 9. Scandinavia Veld\6



1



2



3



4



5



6

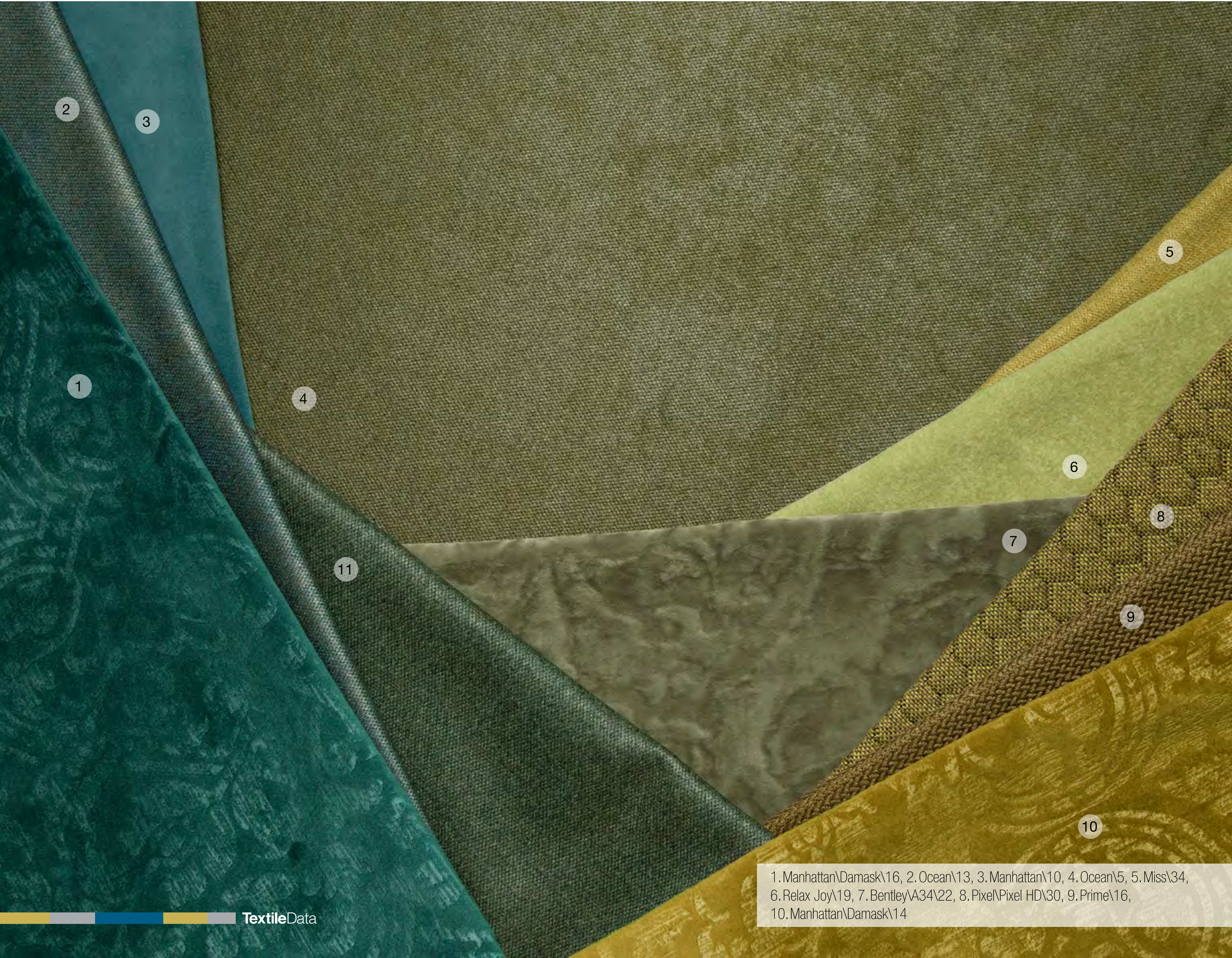
ЗЕЛЕНЫЙ

Новый, свежий и дерзкий цвет в интерьерной моде. Будучи приверженцем fashion-индустрии, он смело расплескался всеми своими оттенками на диванах, креслах, стенах и полах главной мебельной выставки года.



7

1. LEIIA, 2. Theodore Alexander, 3. Zanotta, 4. Annibale Colombo, 5. WittMann, 6. Montbel, 7. Zeitraum



2

3

1

4

5

6

7

8

11

9

10

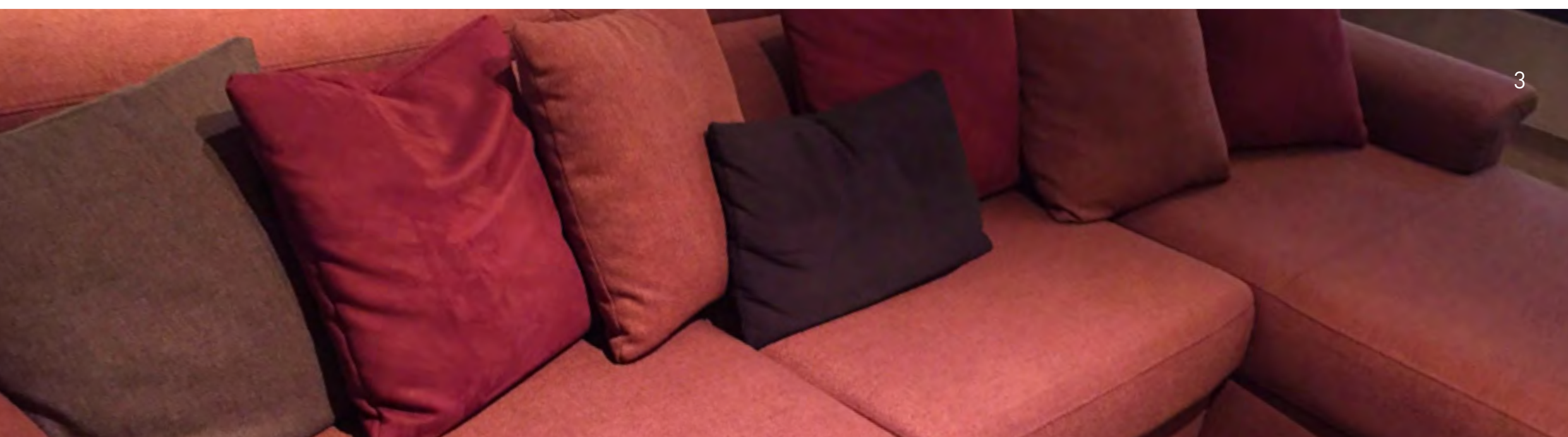
1. Manhattan\Damask\16, 2. Ocean\13, 3. Manhattan\10, 4. Ocean\5, 5. Miss\34,
6. Relax Joy\19, 7. Bentley\A34\22, 8. Pixel\Pixel HD\30, 9. Prime\16,
10. Manhattan\Damask\14



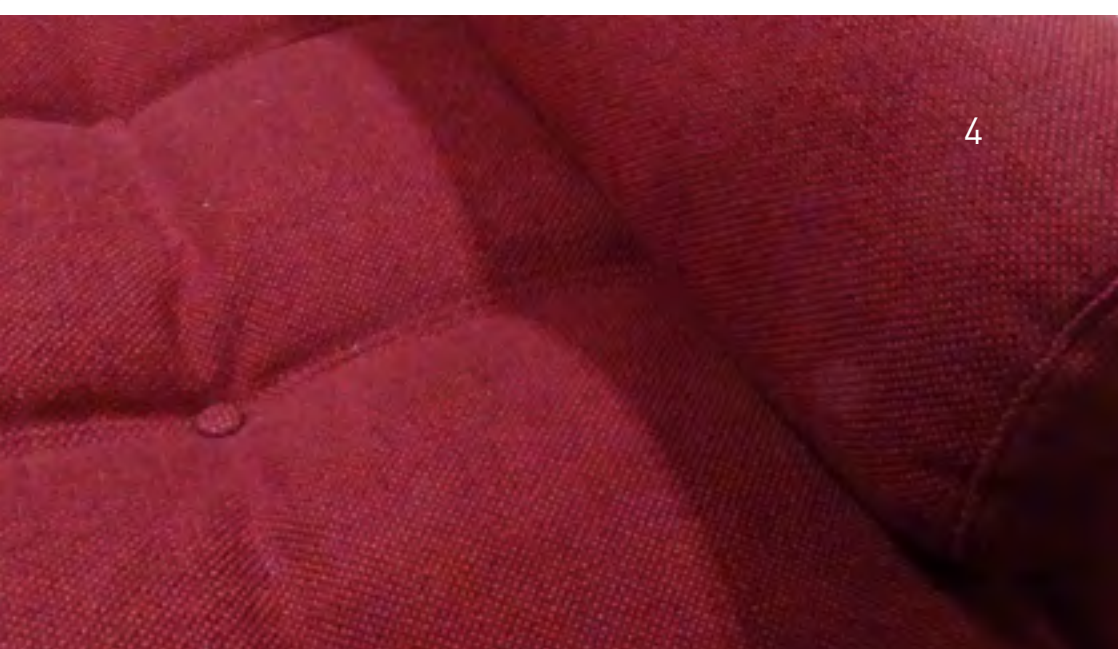
1



2



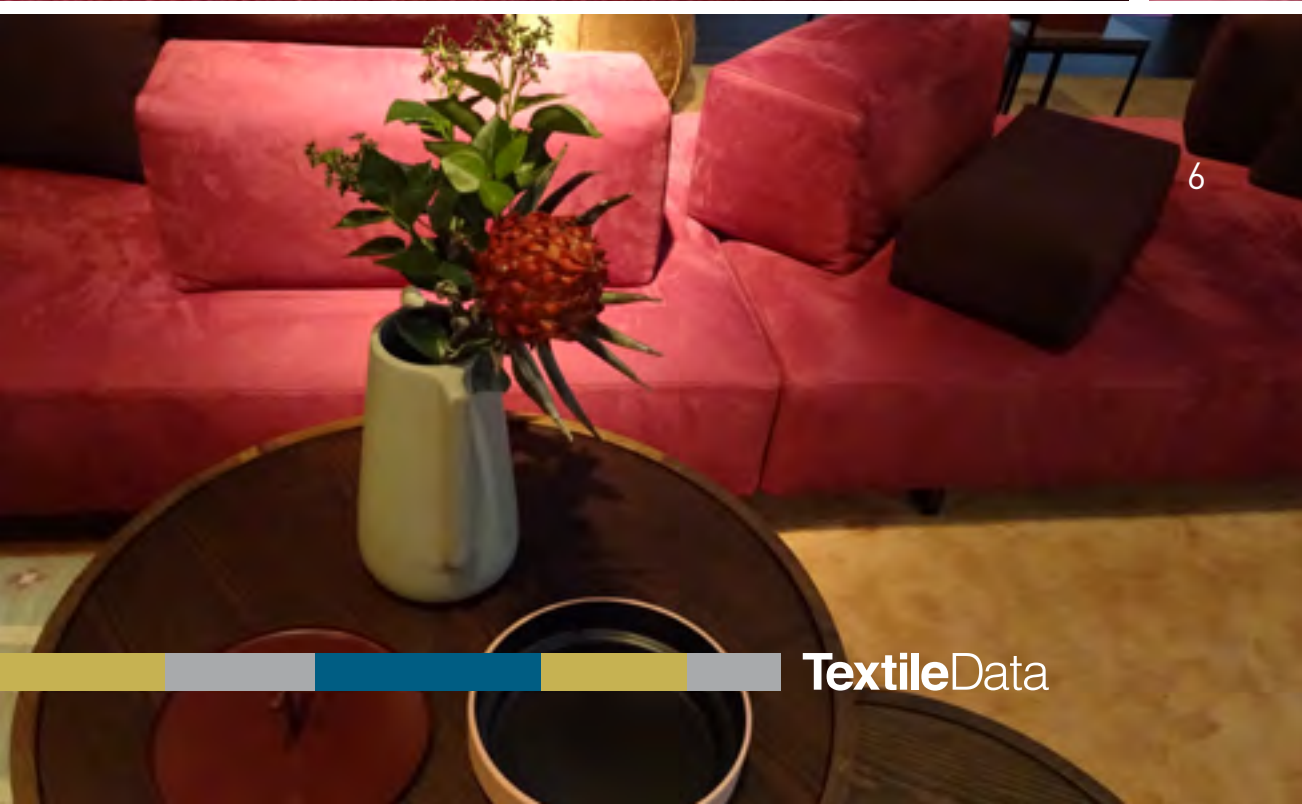
3



4



5



6



7

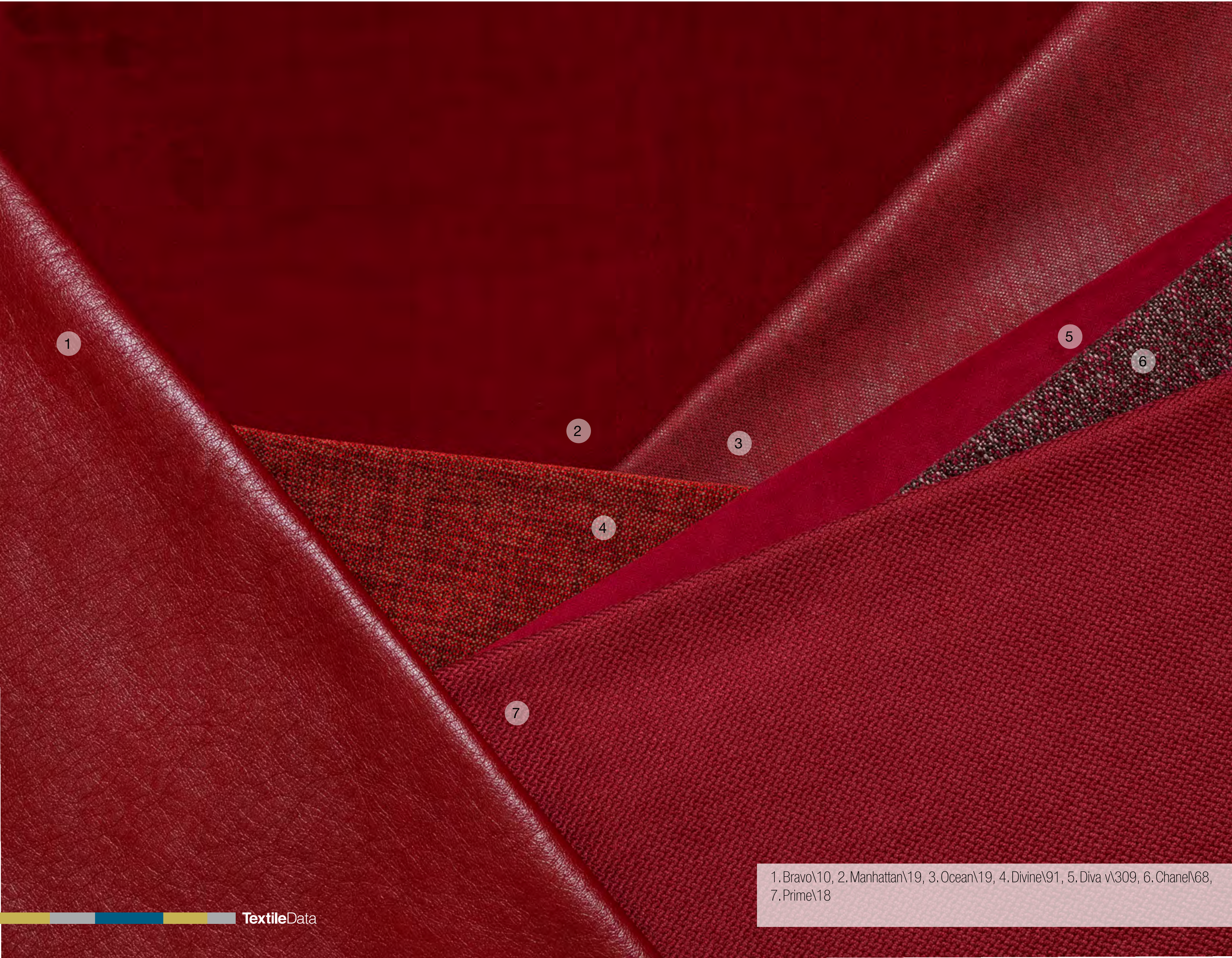
БОРДО

Цвет марсала, признанный в 2015 году цветом года по версии компании Pantone, к 2018 году обзавёлся множеством оттенков. Все винные цвета, от ярко красного гренадина до густого рубинового бордо, остаются актуальными и востребованными в интерьере.



8

1. Colombini Casa, 2. Ego, 3. Colombini Casa, 4. Carl Hansen and Son, 5. Offecct, 6. Twils, 7. WittMann, 8. Tecta



1

2

3

4

5

6

7

1.Bravo\10, 2.Manhattan\19, 3.Ocean\19, 4.Divine\91, 5.Diva \309, 6.Chanel\68, 7.Prime\18



Презентацию для вас подготовил отдел дизайна TextileData.
Желаем хороших продаж!



+7 (495) 788-78-51
textiledata.ru